

د. يسرى أحمد عبد الله زيدان(*)

القراء المغاربة وعلاقتهم بمصر

حتى نهاية عصر الموحدين سنة ٦٦٨ هـ / ١٢٦٨ م

منذ أن دخلت مصر وبلاد المغرب تحت راية الإسلام ، والعلاقات الثقافية ، بصفة خاصة ، قائمة بين الجانبين على أشدها . وكان لمصر فى بداية الأمر دورها الريادى ، وتأثيرها الثقافى المتنوع فى بلاد المغرب ، ثم ما لبثت بلاد المغرب أن تبوأ مكانة علمية متميزة ، فبادلت مصر التأثير والتأثر .

وقد ترددت أخبار العلماء ونبوغهم فى الميادين الثقافية المختلفة فيما بين البلدين . فتنبوغل عالم ما فى أى القطرين سرعان ما يجد صده فى القطر الآخر ^(١) . و وفاة عالم ما فى أى الإقليم سرعان ما يذيع خبره وينتشر ، ويدونه المؤرخون فى الإقليم الآخر ^(٢) . وأشارت المصادر ^(٣) إلى أن الأخبار المتصلة بالجانب الثقافى تبودلت بين البلدين فى أقل من شهر ، بحسب البعد المكانى للبلد المغربى عن مصر .

* - مدرس التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة .

ومن بين العلوم الدينية التي كان لمصر فضل السبق في نشرها ببلاد الغرب : علم القراءات . وهو علم يتناول كيفية النطق بألفاظ وحروف القرآن الكريم (٤) .

نشأة علم القراءات بمصر :

كان للصحابة القراء الذين نزلوا مصر فضل السبق في تعليم المسلمين بها القرآن الكريم . وتعريفهم بالقراءات القرآنية . وأبرز هؤلاء الصحابة القراء هم :

١ - عقبة بن عامر بن عيس الجهنى (ت ٥٨ هـ / ٦٧٨ م) (٥) : ويبرز دور هذا الصحابي الجليل في مصر إذا علمنا أنه كان من أحسن الناس صوتاً ، وأنه كان مقرئاً فصيحاً (٦) ، وأنه مكث بمصر مدة زمنية حيث تولاهم معاوية رضى الله عنه لمدة سنتين وثلاثة أشهر (٧) .

٢ - عبد الله بن عمرو بن العاص (ت ٦٥ هـ / ٦٨٥ م) (٨) : هو أحد من وردت الرواية عنهم في حروف القرآن العظيم (٩) ، ولأن عبد الله بن عمرو بن العاص هو ممثل المدرسة العلمية في مصر الإسلامية ، فنتوقع أن يكون له باع كبير في إقراء المصريين القرآن ، وتحفيظهم إياه في الفسطاط ، وفي رباطه بالإسكندرية (١٠) .

٣ - عبد الله بن عمر بن الخطاب (ت ٧٣ هـ / ٦٩٢ م) (١١) : وقد وردت الرواية عنه في حروف القرآن الكريم (١٢) . وورد أنه روى عنه العلم أكثر من أربعين نفساً من أهل مصر (١٣) .

٤ - عبيد بن محمد ، أبو أمية المعافرى : يُعدّ هذا الصحابي من أوائل الصحابة الذين قرأوا القرآن بمصر (١٥) وأقرؤوه بها (١٦) .

هذا بالإضافة إلى صحابة آخرين كانوا قراء ، منهم : أبو ذر الغفارى ، جندب بن جنادة (١٧) (ت ٣٢ هـ / ٦٥٢ م) الذى شهد فتح مصر وسكنها مدة ، وكان من فضلاء الصحابة وقرائهم (١٨) . ومنهم : عبد الله بن عباس بن عبد المطلب (١٩) (ت ٦٨ هـ / ٦٨٨ م) الذى أخذ القراءات القرآنية عن زيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود (٢٠) . وروى عنه من أهل مصر خمسة عشر نفساً (٢١) .

وبعد ... فهؤلاء هم أبرز من أقرأوا بمصر القرآن الكريم من صحابة النبى ﷺ . وكانوا بذلك رواداً لمدرسة القراءات القرآنية بمصر .

وخَلَفَ من بعد هؤلاء خَلَفٌ من التابعين ورثوا علم وتعليم القراءات القرآنية ، وكان لهم دورهم الملموس فى تطوير مدرسة القراءات المصرية ، ومن أبرز هؤلاء التابعين :

أ - عبد الله بن مالك ، أو تميم الجيشاني (٢٢) (ت ٧٧ هـ / ٦٩٦ م) وقرأ القرآن الكريم على معاذ بن جبل رضى الله عنه ، وتولى الجيشاني بالإسكندرية .

ب - جُعْثُل بن هَاعان بن سعيد الرُّعْنى المصرى (٢٣) (ت ١١٥ هـ / ٧٣٤ م) وروى علم القراءات عن عبد الله بن مالك ، وترك أثراً كبيراً فى مصر ، حيث أخذ عنه عدد من علماء مصر القراءات القرآنية أبرزهم الفقيه المصرى بكير بن سودة (٢٤) (ت ١٢٨ هـ / ٧٤٧ م) كما أن له دوراً هاماً ببلاد المغرب حيث « أمره عمر بن عبد العزيز بالخروج من مصر إلى المغرب ليقراهم » (٢٥) . وقد عهد الخليفة الأموى هشام بن عبد الملك (١٠٥ - ١٢٥ هـ / ٧٢٤ - ٧٤٤ م) إلى عالم القراءات الفقيه جُعْثُل بن هَاعان المصرى قضاء إفريقية (٢٦) .

ج - عبد الرحمن بن هُرْمُز الأعرج المدنى (ت ١١٧ هـ / ٧٣٦ م) (٢٧) : أحد علماء القراءات التى أخذها عن أبى هريرة وابن عباس وغيرهما ، وجود القرآن وأقرأه ، ونزل الإسكندرية فأقام بها ، ومات مرابطاً بها .

يتبين لنا مما سبق أن مدرسة القراءات المصرية تلقت القراءات عن أكثر من صحابى ممن نزلوا مصر ، وكانت لهم مصاحفهم الخاصة التى أقرأهم إياها رسول الله ﷺ ، ثم التزم التابعون مصحف عثمان رضى الله عنه بعد صدوره سنة ٣٠ هـ / ٦٥٠ م والذى تعمد أن يكون مجرداً من النقط والشكل اعتماداً على السليقة العربية السليمة وليكون الرسم أكثر شمولاً لأوجه القراءات التى صح نقلها عن النبى ﷺ (٢٨) .

مصر وقراءة نافع أحد السبعة وبداية التفرد والاستقلال :

الإمام نافع بن عبد الرحمن بن أبى نعيم (ت ١٦٩ هـ / ٧٨٦ م) هو أحد القراء السبعة ، وإليه انتهت رئاسة الإقراء بمدينة النبى ﷺ (٢٩) . وتبدو أهميته لمدرسة القراءات المصرية إذا علمنا أن أعلام هذه المدرسة قد تلقوا القراءات على الإمام نافع ، ومنهم : الليث بن سعيد (ت ١٧٥ هـ / ٧٩٢ م) (٣٠) والإمام عثمان بن سعيد الملقب بورش (ت ١٩٧ هـ / ٨١٢ م) شيخ الإقراء بمصر (٣١) .

ويُعدُّ عبد الرحمن بن مَيْسرة المصرى (ت ١٨٨ هـ / ٨٠٥ م) هو أول من أقرأ الناس بمصر بحرف نافع قبل الخمسين ومائة (٣٢) .

رواية ورش القيرواني (٣٣) ثم المصرى وظهور المدرسة المصرية فى القراءات :

روى الإمام عثمان بن سعيد المشهور بورش القراءة عن الإمام نافع ، وانتهت إلى ورش مع رئاسة الإقراء بالديار المصرية فى زمانه (٣٤) ، وتلمذ على يديه قراء مصريون وغير مصريين .
وجعل لمدرسة مصر استقلالها وزيادتها فى علم القراءات .

نشأة علم القراءات بالمغرب ودور مصر فى ذلك :

حظيت بلاد المغرب بدخول عدد من الصحابة القراء ، منهم العبادلة : عبد الله بن عمرو بن العاص ، وعبد الله بن عمر بن الخطاب ، وعبد الله بن عباس ، رضى الله عنهم ، وأبو ذر الغفارى وعقبة بن عامر الجهنى ، وغيرهم من الصحابة القراء ، رضوان الله عليهم جميعاً .
وكان هذا سنة ٢٧ هـ / ٦٤٧ م فى جيش والى مصر عبد الله بن سعد بن أبي سرح (٣٥) .
وعندما تمكن هذا الجيش من فتح إفريقية ، فإنه سرعان ما بنى المسجد بها . ويحكى الدبائع (٣٦) أن عبد الله بن سعد صلى جمعة بإفريقية وخطب بالناس بمسجدها . ومنذ ذلك التاريخ المبكر وكثيرون من البربر وخاصة من لواته وهواره ونفوسه انضموا للقرب ، وكثيرون من أولئك البربر دخلوا فى الإسلام فى ذلك الوقت المبكر (٣٧) . ومن المتوقع أن يكون الصحابة القراء قد أقرأوا القرآن الكريم بإفريقية لهؤلاء الذين أسلموا حديثاً .

وقد عاد بعض الصحابة القراء مرة أخرى إلى إفريقية فى جيش معاوية بن حديج سنة ٣٤ هـ / ٦٥٤ م ومنهم عبد الله بن الزبير (٣٨) وعبد الله بن عمر (٣٩) . ومن الجائز جداً أن يكون هؤلاء الصحابة القراء قد جلسوا إلى البربر المسلمين بإفريقية فقرأوا لهم القرآن وأقرؤهم .

وبعد ... فهؤلاء هم أبرز الصحابة القراء الذين نزلوا إفريقية ففتحوها حربياً وثقافياً . ولم ينته الأمر عند ذلك من صحابة النبى ﷺ وإنما قام مَنْ دخلها بعد ذلك ببناء المساجد التى تعد مراكز للعلوم والمعارف المختلفة . ومن الصحابة الذين دخلوا إفريقية ونوا بها مسجداً : رُوِّفَع بن ثابت الأنصارى المصرى (٤٠) (ت ٥٦ هـ / ٦٧٦ م) وقد تولى طرابلس لمعاوية بن أبى سفيان سنة ست وأربعين (٤١) ، فغزا إفريقية سنة سبع وأربعين واختط بها مسجد الأنصار « وهو من أفضل مساجدها وأقدمها » (٤٢) .

وبالمثل قام التابعون ، ببناء المساجد بإفريقية خاصة (٤٣) ، وأقرأوا بها القرآن الكريم ومن

هؤلاء :

١ - أبو منصور الفارسي (٤٤) والد يزيد بن أبي منصور : يُعَدُّ هذا التابعي في أهل مصر (٤٥) ، وكان فقيهاً قارئاً للقرآن ، متفتناً في العلم . قدم إفريقية وسكن القيروان وأم المسلمين بها ، إلى أن توفي بالقيروان (٤٦) .

٢ - عكرمة ، أبو عبد الله القرشي البربري الأصل (٤٧) (ت ١٠٥ هـ / ٧٢٤ م) : وكان لعكرمة دور مهم وأثر كبير في إفريقية ، وبخاصة في مجال القراءات القرآنية ، فقد وردت الرواية عنه في حروف القرآن ، حيث روى عن ابن عباس وابن عمر وأبي هريرة (٤٨) . ودخل القيروان وأقام بها ، وكان له مجلس في مؤخرة جامع القيروان لإقراء العلوم الدينية ومنها القراءات القرآنية (٤٩) . ومن المهم هنا أن نذكر أنه لم يدخل إفريقية غازياً وإنما دخلها لنشر العلوم الدينية .

٣ - جُعْثَل بن هاعان بن سعيد الرعيني المصري (ت ١١٥ هـ / ٧٣٤ م) : وهو أحد الفقهاء القراء الذين أرسلهم عمر بن عبد العزيز سنة ١٠٠ هـ / ٧١٩ م إلى القيروان ليفقهوا أهلها في الدين (٥٠) . ومن المؤكد أن هذا القارئ كان له دور مهم في إقراء أهل القيروان القرآن (٥١) .

ولأن البربر بإفريقية قد أقبلوا على الإسلام إقبالاً شديداً نتيجة لجهود الفقهاء التابعين العشرة الذين بعث بهم عمر بن عبد العزيز إلى القيروان ، فأسلم ما تبقى من البربر بإفريقية على أيديهم (٥٢) ، فإن تعليم القرآن وقراءاته قد زاد ، وأثمرت مجهودات الصحابة والتابعين ، بدليل أنه في سنة ١٢٤ هـ / ٧٤٣ م وجدنا مصطلح « القراء » بالقيروان ، وذلك في أثناء مقاومة النواحي حنظلة بن صفوان الكلبي للخوارج الصفرية (٥٣) ، حيث إن القراء وغيرهم من أهل العلم الديني ، تفرقوا في الجيش محرضين على جهاد الخوارج ، مبينين فساد معتقدهم ، وخطر أفكارهم على الإسلام وأهله (٥٤) . ولعل مما يبين نشاط حركة تعليم القرآن الكريم ، ليس فقط بالمغرب الأدنى فحسب ، وإنما بالمغرب الأقصى أيضاً ، هو أن موسى بن نصير أمر سنة ٨٦ هـ / ٧٠٥ م سبعة عشر رجلاً من العرب بتعليم البربر بالمغرب الأقصى القرآن وشرائع الإسلام « وقد كان عقبة بن نافع ترك فيهم بعض أصحابه يعلمونهم القرآن والإسلام : منهم شاكر صاحب الرباط وغيره » (٥٥) .

الرحلة إلى مصر وظهور تأثير مدرسة القراءات المصرية :

كان لمدرسة القراءات المصرية دورها وأثرها العميق في بلاد المغرب ، حيث إن البلدين اقتصرتا على قراءة ورش المصري ورواية أبي يعقوب (٥٦) (ت ٢٤٠ هـ / ٨٥٤ م) عنه ، وأبو

يعقوب هو شيخ الإقراء بالديار المصرية بعد ورش ، وعليه تتلمذ أهل مصر والمغرب من المقرئين (٥٧) .

ولعل نسبة الإمام ورش المصرى المولد والنشأة والوفاة إلى إفريقية التى ينتسب إليها جده ، كان مما جعل المقرئين المغاربة يقبلون بصفة خاصة على قراءة ورش . ومن أسباب ذلك أيضاً اتصال بلاد المغرب بالمسور بمصر التى انتشرت فيها رواية ورش ، فقام تلامذته بها بإقرائها بمصر . وعن اتصال بلاد المغرب بمصر يقول المراكشى : « وكانت العمارة متصلة من مدينة الإسكندرية إلى مدينة القيروان ، تمشى فيها القوافل ليلاً ونهاراً » (٥٨) . كما أنه لعل مما ساهم فى تلقى القراء المغاربة لقراءة ورش المصرى ، أن عدداً ممن أدخل القراءات القرآنية من التابعين إلى بلاد المغرب قبل نهاية القرن الأول الهجرى أو فى بدايات القرن الثانى الهجرى ، يُعدون من أهل مصر (٥٩) ، حيث استوطنوها لمدة طويلة ، ومنها نزلوا بلاد المغرب فأقروا القرآن به ، وبإفريقية على الأخص ، فكان هذا سبباً فى أخذ قراءة ورش المصرى الذى يُعد من المدرسة الإقليمية الجغرافية لهؤلاء السابقين من أعلام القراء التابعين .

ويمكن الجمع بين هذه الأسباب كلها وغيرها (٦٠) ، لبيان سبب إقبال القراء المغاربة على تلقى قراءة ورش .

وعلى كل فإن رحلة العلماء المغاربة إلى مصر لتلقى علوم الشريعة ، ومن بينها علم القراءات مما ذكرته المصادر ، فعلى سبيل المثال اختص الفقيه المقرئ (٦١) محمد بن عبد الله ابن عبد الحكم المصرى (٦٢) (ت ٢٦٨هـ / ٨٨١م) برحلة أهل المغرب والأندلس إليه بمصر (٦٣) ، وقد انتهت إليه الرئاسة العلمية الدينية بها .

ومن أسهم فى تعليم القراء المغاربة قراءة ورش الإمام يونس بن عبد الأعلى (ت ٢٦٤هـ / ٨٧٧م) وهو فقيه مقرئ مصرى أخذ القراءة عرضاً (٦٤) من ورش ، وارتحل إلى الإمام يونس بن عبد الأعلى خلق من المغاربة والمشاركة (٦٥) .

وهكذا استمرت الرحلات فى هذه الفترة المبكرة إلى مصر لتلقى القراءات القرآنية ، وخاصة قراءة ورش (٦٦) .

ويبدو أن بعض القراءات الأخرى قد عرفت طريقها إلى المغرب كقراءة ابن كثير (٦٧) ، وقراءة عاصم (٦٨) ، فصدر قرار من القاضى عبد الله بن طالب ، قاضى القيروان للأغلبية فى

منتصف القرن الثانى الهجرى تقريباً بالاعتصار على إقراء الناس بحرف نافع بجامع القيروان .
والإمام نافع هو أحد القراء السبعة والذين روى عنه القراءة روايان هما : قالون وورش
«المصرى» .

ويبدو أيضاً أن للعلامة المقرئ البصرى يحيى بن سلام بن أبى ثعلبة (ت ٢٠٠ هـ /
٨١٥ م) دوراً فى معرفة أهل المغرب ، وبخاصة المغرب الأدنى لقراءة ابن كثير وعاصم حيث إن
المقرئ ابن سلام أخذ هاتين القراءتين عن أعلامهما (٧٠) ثم نزل المغرب ، فسكن إفريقية
سنوات عديدة (٧١) .

كذلك كان للمقرئ القيروانى محمد بن عمر بن خيرون (ت ٣٠٦ هـ / ٩١٨ م) دور فى
التمكن لقراءة نافع من رواية ورش ، حيث قدم القيروان من بلاد الأندلس واستوطنها . فنسب
إليها ، وأصبح شيخ القراء بها ، وأقرأ بها « وكان ابن خيرون يأخذ أخذاً شديداً على مذهب
المشيخة من أصحاب ورش وسلك أصحابه فى ذلك طريقه » ، اجتمع عليه الناس ورحل إليه
القراء (٧٢) .

وكانت قراءة حمزة (٧٣) قد وصلت إلى بلاد المغرب (٧٤) ، لكن المقرئ ابن خيرون مكن
لقراءة نافع من رواية ورش ببلاد المغرب .

أبرز القراء المغاربة الأوائل :

١ - كردم بن خالد المغربى التونسى ، قدم المدينة وعرض على نافع (٧٥) (ت نافع
١٦٩ هـ) .

٢ - محمد بن برغوث ، أبو عبد الله ، تصدر بجامع القيروان ، وقد تخصص فى قراءة
نافع ، وتوفى سنة اثنتين وسبعين ومائتين (٧٦) .

٣ - محمد بن عتار بن خيرون ، شيخ القراء بالقيروان (ت ٣٠٦ هـ) : وألف كتاب «الابتداء
والتمام» وكتاب «الألفات واللامات» وهو إمام فى قراءة نافع من رواية ورش (٧٧) .

٤ - أبو جعفر ، عمر بن مثنى (ت فى ق ٤ هـ) : كان من العلماء بقراءة ورش ، مقدماً
فى علوم القرآن الكريم ، وهو من أهل إفريقية (٧٨) .

٥ - على بن محمد بن خلف المعروف بابن القابسى (ت ٤٠٣ هـ / ١٠١٢ م) : أقرأ الناس
بالقيروان دهرًا ، ثم قطع الإقراء لما بلغه أن بعض أصحابه استقرأه السلطان فقرأ عليه ، وهو
من أهل إفريقية ، وتلقى القراءة عن أحد القراء البغداديين الذين نزلوا مصر (٧٩) .

٦ - محمد بن عبد الله بن سليمان الآبى (ت ٤٢٠هـ / ١٠٢٩م) : من أبة من عمل القيروان ، وأقرأ الناس ببلده وبالقيروان (٨٠).

٧ - أحمد بن على ، أبو جعفر القيروانى (ت ٤٢٧هـ / ١٠٣٥م) رحل إلى مصر ، وقراءات بها على الخطيب عبد المنعم بن غلبون (٨١) ، وعاد إلى القيروان ، فأقرأ الناس بها مدة ، حتى توفى سنة سبع وعشرين وأربعمائة للهجرة (٨٢).

٨ - محمد (٨٣) بن عيسى ، أبو عمران الفاسى ثم القيروانى (٨٤) (ت ٤٣٠هـ / ١٠٣٨م) : سمع بالقيروان من ابن القابسى ، وبمصر ومكة وبغداد ، وأقام بها أشهراً ، قرأ فيها القرآن ، وسمع القراءات ، ثم انصرف إلى القيروان وأقرأ الناس بها مدة « أخذ عنه الناس من أقطار المغرب » (٨٥).

٩ - مكى بن أبى طالب القيروانى (ت ٤٣٧هـ / ١٠٤٥م) : أحد أئمة القراء الكبار ببلاد المغرب ، ولد ونشأ بالقيروان ، وبها سمع من ابن القابسى ، ثم نزل مصر فقرأ القراءات على عبد المنعم بن غلبون وابنه طاهر ، وقرأ قراءة ورش على أبى عدى عبد العزيز ، وقد رحل إلى مصر ثلاث مرات : الأولى وهو ابن ثلاث عشرة سنة وتردد فيها إلى المؤدبين وأكمل القرآن . والثانية قرأ فيها القراءات على ابن غلبون سنة ست وسبعين وثلاثمائة للهجرة ، والثالثة سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة . وألف عدداً من الكتب فى علم القراءات هى :

أ - التبصرة فى القراءات ، وهو فى خمس أجزاء .

ب - الكشف فى وجوه القراءات السبع وعللها .

ج - الموجز فى القراءات .

د - الإبانة عن معانى القراءة .

إلى غير ذلك من كتب فى علوم القرآن الكريم ، بلغت أكثر من ثمانين كتاباً ورد ذكر الكثير منها فى مصادرها ، وطبع عدد كبير منها أيضاً (٨٦).

ويتضح لنا مما سبق ما يأتى :

١ - دور مصر فى تكوين وإنشاء مدرسة القراءات القرآنية ببلاد المغرب ، وبخاصة فى إفريقية ، من خلال رحلة القراء المصرين إليها ، أو رحلة القراء وطالبي علم القراءات منها إلى

مصر ، وظهر دور مصر جلياً فى أن رواية ورش « المصرى » عن الإمام نافع قد ذاعت وانتشرت بإفريقية على الأخص فى هذه المرحلة الأولى ، وبلاد المغرب كله بعد ذلك ، بدليل أن المقرئ الجرجانى أبا الفضل محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ / ١٠١٧) (٨٧) يقول : « أدركت أهل مصر والمغرب على أبى يعقوب وورش ، لا يعرفون غيرهما » (٨٨) .

٢ - لم تكن قراءة نافع ورواية ورش هى السائدة فقط بإفريقية وإنما عُرِفَت قراءة ابن كثير وقراءة عاصم وقراءة حمزة أيضاً ، وإنما بقلّة عن قراءة نافع وراوينا ورش .

٣ - أثرت مدرسة المغرب القرآنية وبالأخص مدرسة القيروان منذ القرن الثانى الهجرى ، فظهر عدد من القراء الأعلام (٨٩) الذين ألفوا فى علم القراءات المصنفات المتعددة ، وفى علوم القرآن بصفة عامة ، وكان لهؤلاء القراء القيروانيين دور مهم فى نشر القراءات القرآنية فى مدن المغرب الأدنى كالمهدية التى أخذ علماء القراءات بها القراءات القرآنية على يد أعلامها بالقيروان ومصر . فعلى سبيل المثال أخذ المقرئ إسماعيل بن أحمد أبو إبراهيم المهدي (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م) القراءات بمصر والقيروان (٩٠) . كذلك ساهمت مدرسة القيروان للقراءات القرآنية ومعها مصر فى قيام مدرسة المغرب الأوسط والأقصى القرآنية (٩١) ، حيث كان الراغبون فى تعلم القراءات القرآنية يترددون على مصر والقيروان لنيل بغيتهم (٩٢) . وقد يحدث فى بعض الأحيان أن ينتقل المقرئ المصرى أو القيروانى إلى المغرب الأوسط أو الأقصى لإقراء القرآن ، كما حدث مع المقرئ القيروانى على بن عبد الغنى أبو الحسن الفهرى (ت ٤٦٨ هـ / ١٠٧٥ م) حيث رحل إلى سبته وغيرها وأقرأ بها القرآن وتوفى بطنجة (٩٣) .

وهنا تجب الإشارة إلى أنه كان للقراء الأندلسيين دور أساسى ومهم فى تعليم القراءات القرآنية ببلاد المغرب الأقصى على الأخص ، حيث إنهم انتقلوا إلى المغرب الأقصى انتقالاتاً اضطرارياً نظراً للظروف التى كانت تمر بها بلاد الأندلس . وقد ذكرت مصادرنا عدداً كبيراً من هؤلاء القراء الأندلسيين وكشفت عن دورهم فى بلاد المغرب الأقصى بالذات (٩٤) .

كذلك كان للغزو الهلالي لإفريقية ، وما حدث للقيروان سنة (٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م) (٩٥) ، دور فى هجرة القراء القيروانيين من القيروان إلى المغرب الأقصى حيث فلول الأدارسة ، مما ساهم فى ازدهار مدرسة القراءات القرآنية به . وقد أشار الدباغ (٩٦) إلى إجلال أهالى القيروان عنها بعد الغزو الهلالي لها ، وأشار فى موضع آخر إلى هجرة أحد أئمة القراءات القرآنية من القيروان وهو أبو الحسن على بن عبد الغنى المعروف بالحصرى ، وإن كان قد نزل الأندلس فأقرأ بها القراءات ثم انتقل إلى طنجة (٩٧) .

٤ - أقرأ القراء القيروانيون الأوائل القراءات القرآنية فى مساجد القيروان ، وما أكثر هذه المساجد ! ومنها : مسجد الأنصار ، والزيتونة ، وأبى ميسرة وأبى عبد الرحمن الحبلى ، وحش الصنعانى ، وعلى بن رباح اللخمى ، ومسجد الخميس (٩٨) ، ومسجد السبت (٩٩) ، ومسجد عبد الله (١٠٠) ، وغيرها (١٠١) ، كجامع القيروان الذى بناه عقبه بن نافع بدءاً من سنة ٥٠ هـ / ٦٧٠ م . كما أقرأ هؤلاء القراء القراءات فى دورهم أيضاً (١٠٢) . وكانت القراءة للقرآن وتعليم قراءاته تتم بالنهار والليل (١٠٣) . وتم إقراء الصبية القرآن الكريم فى مكاتب إقراء القرآن (١٠٤) .

٥ - لم يكن القراء القيروانيون فى هذه الفترة بمعزل عن الأحداث السياسية والفكرية التى مرت ببلاد المغرب ، وبخاصة عندما تغلب الفاطميون على المغرب ، ودانت لهم البلاد من طرابلس إلى منتصف المغرب الأوسط ، منذ نهايات القرن الثالث الهجرى ، فقد خرج علماء الشريعة - ومنهم القراء - ضد تجاوزات الفاطميين الشيعة ، وبخاصة المتصلة بسب صحابة رسول الله ﷺ ، وحدث فى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة للهجرة أن اشتد الأمر على المذهب السنى بالقيروان و « كان أهل السنة بالقيروان أيام بنى عبيد فى حالة شديدة من الاهتضام والتستر ، كأنهم ذمة ، تجرى عليهم فى كثرة الأيام محن شديدة » (١٠٥) فشق الفقهاء والقراء والصالحون القيروان ينادون بالجهاد ، شاهرين أسلحتهم الخفيفة « وأعلنوا بالتهليل والتكبير وقراءة القرآن » وكان من بينهم المقرئ الفقيه ربيع بن سليمان القطان (١٠٦) ، الذى قتل شهيداً فى هذه الحركة سنة ٣٣٣ هـ / ٩٤٤ م (١٠٧) .

وقام بعض الفقهاء المقرئين بتأليف المؤلفات التى تبين مذهب أهل السنة وصحته ، وبطلان غيره ، ومنهم مقرئ فقيه هو أبو محمد عبد الله بن أبى زيد القيروانى وألف سنة ٣٢٧ هـ / ٩٣٨ م كتاباً فى اعتقاد أهل السنة ، انتشر فى القيروان وفى غيرها من المدن كبغداد وقرطبة ، وركز فيه المقرئ الفقيه أبو محمد عبد الله بن أبى زيد القيروانى على تعليم هذه العقيدة السلفية للناشئة من أبناء المسلمين (١٠٨) . ومن كان لهم رأى فى عقيدة الفاطميين المقرئ الفقيه أبو إسحاق إبراهيم بن حسن بن يحيى المعافى التونسى (عاش فى النصف الأخير من القرن الرابع الهجرى وفى النصف الأول من القرن الخامس الهجرى) وقد قرأ القراءات وأجاز بها (١٠٩) .

كذلك فإن القراء القيروانيين عارضوا البدع بكافة صورها (١١٠) وتجنبوا أصحابها ، ومن عُرِفَ بمجانبة أهل البدع من القراء : المقرئ محمد ابن الفتح المعروف بابن الصوانى (ت ٣٤٤هـ / ٩٥٥م) (١١١).

وإذا كان بعض القراء يجتمعون فى مسجد السبت كل سبت لقراءة القرآن وسماع شعر الزهد والرقائق (١١٢) وهو ماعده بعض الفقهاء من البدع ، فإن المالكى يذكر أن هذا الاجتماع طبع بطابع الوقار والسكينة والخشوع (١١٣) . ومن حضر هذا الاجتماع السبتى الإمام المقرئ أبو بكر محمد بن مسعود (١١٤) (ت ٣٤٤هـ / ٩٥٥م) بينما لم يحضره المقرئ ابن القابسى (١١٥) . وعدة من البدع كالفقيه يحيى بن عمر (ت ٢٨٩هـ / ٩٠٢م) .

٦ - اتسم القراء القيروانيون بالزهادة والقناعة باليسير ، ومنهم : المقرئ أبو بكر ابن أبى طاعة القيروانى (ت ٤٣٨هـ / ١٠٤٦م) (١١٦) . والمقرئ أبو القاسم عبد الخالق بن عبد الوارث (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م) الذى كان لا يلبس الفرو ولا الخفاف ولا النعال إلا من جلود الوحش ، كما ذكر الدباغ (١١٧) . وقد رفض بعضهم المناصب كالقضاء وغيره ورعاً وزهادة (١١٨) .

أبرز قراء المغرب الأوسط والأقصى :

من أبرز قراء المغرب الأوسط فى فترة البحث المقرئ أبو العباس أحمد بن محمد المعافى ، وكان إماماً فى القراءات ، أخذها عن أبيه بقلعة بنى حماد بجامعة الأعظم سنة ٥٩٠هـ / ١١٩٣م وارتحل إلى بجاية ، وجلس للقراءة بجامعة (١١٩) .

ومنهم المقرئ أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن الخراط (عاش فى أوائل القرن السابع الهجرى) وأخذ القراءات بقلعة بنى حماد ، ولقى بها المشايخ ، وانتقل إلى بجاية ، واستوطنها وأقرأ بها ، وكان حسن التلاوة ، صادق القراءة (١٢٠) .

ومنهم المقرئ عبد السلام بن على الزواوى الذى ولد ببجاية سنة تسع وثمانين وخمسمائة للهجرة ، وقدم القاهرة سنة أربع عشرة وستمئة وقرأ بها ، ثم نزل الشام (١٢١) .

ومن أشهر القراء المغاربة المنتمين إلى المغرب الأقصى فى فترة الدراسة : ابن الخطيئة أبو العباس أحمد بن عبد الله الفاسى (ت ٥٦٠هـ / ١١٦٤م) وقد ولد بمدينة فاس سنة ثمان وسبعين وأربعمئة من الهجرة ، وأخذ القراءات السبع وسكن مصر ، وأصبح علماً من أعلام

المقرئين ، وتصدر بها للإقراء (١٢٢). وأيضاً المقرئ الفاسى ابن الفتوت (ت ٦١٤ هـ / ١٢١٧م) الذى انتهت إليه رئاسة الإقراء بالسبع ببلده (١٢٣).

أما المقرئ العلامة ، شيخ القراء جمال الدين أبو عبد الله محمد الفاسى (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨م) فقد ولد بفاس بعيد الثمانين وخمسمائة للهجرة وتعلم القراءات وقدم مصر فقرأ على أعلامها القراءات حتى أصبح « رأساً فى القراءات » (١٢٤).

علاقة قراء المغرب المتأخرين بمصر ودورهم بها حتى نهاية عصر الموحدين سنة (٦٦٨ هـ / ١٢٦٨م) :

وبانتهاء مرحلة تكوين وازدهار مدرسة المغرب فى القراءات ، والتى بدأت منذ أواخر القرن الأول الهجرى فى القيروان ، وتأخرت بالمغرب الأوسط والأقصى عن هذا الزمن بقرنين من الزمان ، تبدأ مرحلة أخرى لمدرسة المغرب كله بمصر ، حيث استمر الأخذ عنها ، ويُدعى فى دعم المدرسة المصرية وتقويتها بالقراء المغاربة . وكان لهؤلاء القراء أدوار أخرى مهمة قاموا بها بمصر ، وكانت امتداداً لرؤى وتصورات القراء المغاربة بالمغرب .

فمن نزل مصر فى هذه الفترة التاريخية وقرأ بها القراءات وأقرأها أيضاً :

١ - محمد ابن أبى بكر القيروانى (ت ٥١٢ هـ / ١١١٨م) : نزل مصر وقرأ بها القراءات سنة أربع وأربعين وأربعمائة ثم « أقرأ بمصر القرآن » (١٢٥).

٢ - الحسن بن خلف القيروانى (ت ٥١٤ هـ / ١١٢٠م) : ولد هذا المقرئ سنة سبع وعشرين وأربعمائة بالقيروان ، وعنى بالقراءات ، فقرأ بها على بعض القراء ، منهم إمام جامع القيروان أبو بكر القصرى . ثم قرأ بمصر برواية ورش على بعض قرائها ، وتصدر للإقراء بمصر ، فأخذ عنه أئمة أصبحوا فيما بعد من الأعلام فى علم القراءات ، وهذا المقرئ من نزلاء مدينة الإسكندرية وبها توفى (١٢٦).

٣ - محمد بن عمر بن مالك الفاسى (ت ٥٧٤ هـ / ١١٧٨م) ولد بفاس سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، وقرأ بها القراءات السبع ، ونزل الإسكندرية وسمع بها ثم تصدر للإقراء وقرئ عليه بها (١٢٧).

٤ - محمد بن عبد الرحمن المقرئ (ت ٦٠١ هـ / ١٢٠٤م) : ولد بالمغرب سنة تسع وتسعين وأربعمائة من الهجرة ، ونزل قوص وأقرأ بها القراءات ، وتصدر بها للإقراء ، فأخذ

عنه عدد كبير من القراء المصريين بالصعيد ، وبذلك فهو من مؤسسى مدرسة القراءات بالصعيد ويقوص على الأخص ، وتوفى بها (١٢٨) .

ومما يدل على دور هذا المقرئ المغربى فى الصعيد أن من مدرسته :

أ - عبد الله بن أبى الفضل .

ب - عبد الله بن جعفر القوصى الذى تصدر بقوص للإقراء (١٢٩) .

ج - ناشئ بن عبد الله (ت ٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م) (١٣٠) .

وقد قرأ على المقرئ ناشئ بن عبد الله القوصى كل من :

١ - عبد السلام بن عبد الرحمن القوصى (١٣١) .

٢ - أحمد بن محمد بن عبد الله (١٣٢) .

٣ - يحيى بن حجازى بن مرتضى (١٣٣) .

وغيرهم (١٣٤) كثير من أعلام القراءات بقوص ومنطقة الصعيد .

٥ - عبد الغفار السبتي : قرأ عليه الحسن بن عبد الرحيم بن أحمد القنائى (ت ٦٦٥ هـ /

١٢٥٧ م) الشاطبية مرتين بمدينة قنا (١٣٥) .

وأخيراً فإننا نختم الحديث فى هذا الموضوع بالملاحظات الآتية :

١ - أشارت المصادر (١٣٦) إلى أن عشرين مقرئاً مغربياً - فى فترة البحث - نزلوا مصر لتلقى القراءات القرآنية ، وتصدر بعضهم للإقراء بمصر وتكوين مدرسة للقراءات بها ، خاصة بالإسكندرية وبالصعيد (١٣٧) .

ويبدو أن أهمية الإسكندرية كميناء تجارى عظيم لمصر على البحر المتوسط ، وكمعبر للمغاربة والأندلسيين فى طريقهم عبر مصر ، للتجارة أو للحج إلى بيت الله الحرام ، أو لمطلق القصد إلى مصر لأى غرض آخر كالتعلم ، جعل الإسكندرية محط أنظار المغاربة بصفة عامة . هذا إلى أن مدينة الإسكندرية كانت فى وقت من الأوقات ممثلة للمذهب السنى بمصر ، وبها مدرستان سنيتان (١٣٨) بنيتا لفقيهين كبيرين هما : الفقيه ابن عوف (١٣٩) والفقيه السلکى (١٤٠) اللذان وقع عليهما عبء مناهضة الفكر الشيعى الذى يمثلها الفاطميون آنذاك ،

وتضطلع القاهرة بتمثيله وتدرسه . ولم يكن العلامة السلفى فقيهاً ولا محدثاً فحسب ، وإنما كان مقرئاً ، عالماً بالقراءات القرآنية السبع (١٤١) ، ومكث بالإسكندرية ستين عاماً معلماً الحديث والفقه والقراءات القرآنية ، فقصده القراء المغاربة للتعلم ، ثم شاركه فى تعليم القراءات القرآنية ، وبذلك ازدهرت مدرسة القراءات القرآنية بالإسكندرية .

أما الصعيد فيبدو أن نزول المقرئين المغاربة به ، والمساهمة فى تكوين وازدهار مدرسة القراءات به (١٤٢) ، كان نوعاً من تكبد المشاق بارتياح مناطق صعبة المسالك ، بعيدة عن القاهرة ، حاضرة مصر وأهم مدنها الثقافية ، ولشهرة مدينة قوص بمدارسها التى تضارع مدارس القاهرة ، ويعلمائها الذين لا يقلون علماً ونبوغاً عن غيرهم من علماء القاهرة والإسكندرية ، وغيرها من مدن مصر (١٤٣) . ولأن مدينة قوص كانت ملتقى الحجاج المغاربة والمصريين ومنها يمرون بصحراء عيذاب وإليها يعودون بعد الحج (١٤٤) .

وأغلب الظن أن القراء المغاربة لم يقتصرُوا على تدريس القراءات القرآنية بالإسكندرية وبالصعيد فقط ، وإنما بمدن مصر الأخرى وبخاصة الفسطاط والقاهرة ، ولدينا خير بفتحه مقرئ قرطبي (ت ٤١٣ هـ / ١٠٢٢ م) تردد على مسجد عمرو بن العاص بالفسطاط وفيه حلقات العلم (١٤٥) . وكان جامع عمرو بن العاص بمصر مركزاً مهماً من مراكز تعليم القراءات القرآنية بها . كذلك كانت مكتبته التى أقرأ بها مقرئ الديار المصرية أبو الحسن النحاس (ت بعد ٢٨٠ هـ) القراءات القرآنية بقراءة ورش ، كما ذكر المقرئ فى كتابه « المقفى الكبير » (١٤٦) . بل إن هناك جامعاً بالفسطاط حمل اسم « جامع القراء » (١٤٧) ، فلعله كان مسجداً جامعاً لقراء القراءات من مختلف الدول والجنسيات ، وملتقى لهم جميعاً ، ومركزاً أساسياً لإقراء القراءات فى مدينة الفسطاط ، بالإضافة إلى جامع عمرو الذى زاره ابن جبير فى رحلته وتحدث عما ينفق فى مصالحه وعلى أئمنته والقراء فيه (١٤٨) .

وبما يؤكد أن القراء المغاربة أقرأوا القراءات بالفسطاط ما ذكره المقرئ (١٤٩) فى ترجمته للمقرئ ابن الخطيئة الفاسى (ت ٥٦١ هـ / ١١٦٥ م) من أنه « تصدر بمصر (الفسطاط) للإقراء ، فقرأ عليه جماعة منهم شجاع بن محمد المدلجى » كما أن هذا المقرئ المغربى الفاسى استوطن مصر وسكن بجامع راشد (١٥٠) خارج الفسطاط ، فلعله أقرأ القراءات بهذا المسجد أيضاً .

كذلك كان للمغاربة بصفة عامة تواجد مهم ملموس فى المسجد الطولونى بالنقطنان زمن الأيوبيين (١٥١) ، وهذا هو ما ذكره ابن جبير (١٥٢) فى عصر الناصر صلاح الدين ، الذى جعل

مسجد ابن طولون مأوى للغرباء من المغاربة « يسكنونه ، ويحلقون فيه ، وأجرى عليهم الأرزاق في كل شهر » . ومن ثم فمن المحتمل أن القراء منهم أقرأوا القراءات القرآنية بمسجد ابن طولون.

ولأن ميادين الإقراء بمصر قد تعددت وتنوعت ما بين مساجد (١٥٣) ومدارس (١٥٤) ومكتبات (١٥٥) وغيرها (١٥٦) ، فمن المتوقع أن يكون القراء المغاربة قد مروا بهذه الأماكن جميعاً : متعلمين ومعلمين .

وعلى ذلك فقد شارك القراء المغاربة إخوانهم القراء المصريين في تعليم القراءات القرآنية بمصر ، وكون بعضهم مدرسة في هذا العلم ، أثرت عن أعلام مصريين في مجال علم القراءات القرآنية .

ولعل مما يبرز أثر مدرسة المغرب للقراءات القرآنية في مصر أن المقرئ إبراهيم بن محمد بن وثيق (١٥٧) (ت بالإسكندرية سنة ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م) أقرأ القراءات السبع لأحد الأساتذة المقرئين الكبار بالإسكندرية وبمصر كلها ، هو المكيين الأسمر ، عبد الله بن منصور الإسكندري (١٥٨) (ولد سنة ٦١١ هـ / ١٢١٤ م وتوفي ٦٩٢ هـ / ١٢٩٣ م) ولكنه تلقى القراءات السبع (١٥٩) على المقرئ ابن وثيق الذي توفي قبل انتهاء فترة البحث ، مما يثبت دوره في إقراء المقرئ الإسكندري الكبير .

٢ - كانت القراءات السبع تدرس بمصر ، وببلاد المغرب ، ويدرسها القراء المصريون والمغاربة في هذه الفترة ، مع الاهتمام بقراءة ورش عن نافع بمصر خاصة (١٦٠) . ووردت قراءة نافع والحضرمي (١٦١) خاصة بالقيروان في القرن السابع الهجري (١٦٢) .

٣ - قام القراء المغاربة بدور مهم في المغرب ضد الفاطميين ، وكذلك قاموا بهذا الدور في مصر (١٦٣) إبان حكم الفاطميين لها . فعلى سبيل المثال فإن المقرئ المغربي الفاسي (ت. ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م) وكان رأساً في القراءات ، وصفه الإمام السلفي بقوله « كان شيخنا ابن الحطيئة شديداً في دين الله ، فظاً غليظاً على أعداء الله ، لقد كان يحضر مجلسه داعي الدعاة (١٦٤) مع عظم سلطانه ونفوذ أمره ، فما يحتملُ ، ولا يُكرمه ، ويقول : أحق الناس في مسألة كذا وكذا الروافض ، خالفوا الكتاب والسنة ، وكفروا بالله » (١٦٥) .

فهذا المقرئ المغربي كان قد سكن مصر وتصدر بها للإقراء ، ولأهل مصر فيه اعتقاد كبير ، حتى أمرائها الفاطميين . ولم يمنعه ذلك من إظهار عقيدته فيهم .

وكما أن قراء المغرب كانوا يبلدهم من الزاهدين ، فإن هذا المقرئ المغربي كان زاهداً بمصر ، لا يقبل من أحد شيئاً ، لا يرتزق على إقرانه أجراً ، ويتكسب من وراء نسخ الكتب تلك المهنة التي ساعدته فيها زوجته وابنته . ولما تعطل القضاء بمصر مدة ثلاثة أشهر في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة في خلافة الحافظ لدين الله وقع الاختيار عليه ، فاشترط أن لا يقضى إلا بمذهبه ، ولا يقضى بمذهبهم ، فلم يُجب إلى ذلك (١٦٧) .

٤ - كان للقراء المغاربة بمصر مقدرة على تجنب الخلافات العقائدية المتصلة بكلام الله تعالى على سبيل المثال ، فلم يحاولوا تعميق هذه الخلافات وإنما تعاملوا معها ومع المخالفين لها على الرأي بكل حكمة وموضوعية (١٦٨) . ومثل هذا الاتجاه المقرئ المغربي الفاسي ابن جبر (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) . وقد وُلِدَ بفاس بعد الثمانين وخمسمائة ، وقدم إلى مصر ، فقرأ بها القراءات ، ومرت في بعض قراها وبها طائفة يمتحنون الشخص حول العقيدة في كلام الله تعالى ، فتصرف بذكاء منعاً للفتن وتجنباً للخلافات ودرءاً للمنازعات .

الهوامش

- ١ - السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٥٣٦ .
- ٢ - القاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ٣٧٧ .
- ٣ - راجع القاضي عياض : المصدر السابق والصفحة نفسها وابن حجر : رفع الإصر قسم ١ ص ١١٥ .
- ٤ - ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون ج ٣ ص ١٠٢٨ وراجع حتى ص ١٠٣٠ .
- ٥ - راجع ترجمته في الاستيعاب لابن عبد البر ج ٣ ص ١٨٣ ، والعبر ج ١ ص ٦٢ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٢ ص ٤٦٧ - ٤٦٩ وحسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ٢٢٠ وحتى ٤٨٥ .
- ٦ - راجع في ذلك المصادر السابقة .
- ٧ - الكندي : ولاية مصر ص ٥٩ - ٦١ وابن عبد البر : السابق ص ١٨٣ والذهبي : العبر ج ١ ص ٦٢ وسير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٦٨ .
- ٨ - راجع ترجمته في الاستيعاب لابن عبد البر ج ٣ ص ٨٦ - ٨٨ والعبر ج ١ ص ٧٢ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٣ ص ٧٩ - ٩٤ . وتجدر الإشارة هنا إلى أن الذهبي ذكر في « سير أعلام النبلاء » ج ٣ ص ٩٣ أن عبد الله بن عمرو ابن العاص حج زمن معاوية في مجموعة من القراء . وتوالى بعد ذكر مصطلح « القراء » وقد خرج عدد كبير في جيش ابن الأشعث ضد الحجاج سنة ٨٢ هـ ، راجع تاريخ خليفة ابن خياط ص ٢١٧ و ص ٢٢١ وص ٢٢٢ .
- ٩ - ابن الجزري : غاية النهاية في طبقات القراء ج ١ ص ٤٣٩ وتجب الإشارة هنا إلى أن ابن عمر درس بجامع عمرو ودخل عليه الصحابي أبو زمعة بن الأرقم وطلب منه عدم التشدد على الناس . الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٠٠ - ١٠١ .
- ١٠ - د. عبد الفتاح فتحي عبد الفتاح : الحياة الثقافية في العالم العربي في القرنين الأول والثاني الهجريين ج ١ ص ٧١ .
- ١١ - راجع ترجمته في الاستيعاب لابن عبد البر ج ٣ ص ٨٠ - ٨٣ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٣ ص ٢٠٣ - ٢٣٩ وحسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ٢١٤ .
- ١٢ - ابن الجزري : غاية النهاية في طبقات القاء ج ١ ص ٤٣٧ .

- ١٣ - الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٢٠٩ .
- ١٤ - ورد اسم هذا الصحابى عند السيوطى فى « حسن المحاضرة ج ١ ص ٢١٨ » عبيد بن محمد . بينما ذكره محقق كتاب « در السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة » للسيوطى عبيد بن عمر . أبو أمية المغافرى ، وذكره ابن عبد البر فى « الاستيعاب ج ٣ ص ١٣٩ » عبيد بن مخمر . وهذا هو ماجاء فى كتاب الإصابة لابن حجر . والخطط للمقرئى ج ٢ ص ٣٣١ . وجميع هذه المصادر اتفقت على كنية هذا الصحابى وهى « أبو أمية المغافرى » .
- ١٥ - السيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٢١٨ ودر السحابة ص ٨٨ .
- ١٦ - المقرئى : الخطط ج ٢ ص ٣٣١ .
- ١٧ - راجع ترجمته فى الاستيعاب لابن عبد البر ج ١ ص ٣٢١ - ٣٢٤ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٢ ص ٤٦ - ٧٨ والعبر للذهبي ج ١ ص ٣٣ . وقد أخرج الحديث عنه لأن المصادر لم تكشف عن قراءته .
- ١٨ - السيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٢٤٥ .
- ١٩ - راجع ترجمته فى الاستيعاب لابن عبد البر ج ٣ ص ٦٦ - ٧١ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٣ ص ٣٣١ - ٣٥٩ والعبر للذهبي ج ١ ص ٧٦ . وقد أخرج الحديث عن ابن عباس حيث إنه لم يشهد فتح مصر ، كباقي الصحابة القراء الذين تناولتهم بالذكر ، وإنما قدم ابن عباس رضى عنه مصر فى خلافة سيدنا عثمان بن عفان رضى عنه ، راجع السيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٢١٤ .
- ٢٠ - راجع ابن الجزرى : غاية النهاية فى طبقات القراء ج ١ ص ٤٢٦ وراجع من ص ٤٢٥ .
- ٢١ - الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٣٣٦ .
- ٢٢ - راجع ترجمته فى الاستيعاب لابن عبد البر ج ٤ ص ١٨٠ وسير زعلام النبلاء للذهبي ج ٤ ص ٧٣ - ٧٤ ودول الإسلام ج ١ ص ٥٥ والعبر للذهبي ج ١ ص ٨٨ وشذرات الذهب لابن العماد ج ١ ص ٨٤ .
- ٢٣ - ورد ذكره فى كتاب سيد أعلام النبلاء ج ٥ ص ٤٧٦ وترجم له اللبغ فى « معالم الإيمان ج ١ ص ٢٠٢ » والسيوطى فى « حسن المحاضرة ج ١ ص ٢٩٨ » .
- ٢٤ - ترجم له الذهبى فى « سير أعلام النبلاء ج ٥ ص ٢٥٠ » وذكره خليفة ابن خياط فى طبقاته ص ٢٩٥ . وابن كثير فى « البداية والنهاية ج ٥ ص ٥٠٢ » وابن العماد فى شذرات الذهب ج ١ ص ١٧٥ وذكر أنه كان مفتى مصر .
- ٢٥ - السيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٢٩٨ واللبغ : معالم الإيمان ج ١ ص ٢٠٢ .

- ٢٦ - ذكر السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٢٩٨ أنه تولى القضاء بإفريقية لهشام ابن عبد الملك . بينما ذكر الدباغ في « معالم الإيمان ج ١ ص ٢٠٢ » أنه تولى قضاء جند إفريقية .
- ٢٧ - راجع عنه الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٥ ص ٦٩ - ٧٠ والعبر ج ١ ص ١٣٥ ودول الإسلام ج ١ ص ٨٠ وابن الجزري : غاية النهاية في طبقات القراء ج ١ ص ٢٨١ والسيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٨٥ وابن العماد : شذرات الذهب ج ١ ص ١٥٣ . ويذكر هنا أن الفقيه المصري جعفر بن ربيعة (ت ١٣٤هـ / ٧٥٣م) قد أخذ عن لأعرج راجع الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٦ ص ١٤٩ .
- ٢٨ - للوقوف على نسخ سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه للقرآن على حرف واحد من الحروف السبعة ، ولسان قریش راجع د. عبد الصبور شاهين : تاريخ القرآن ص ٨٩ وص ١٢٧ - ١٣٧ ، ود. صبحي صالح : مباحث في علوم القرآن ص ١٠١ - ١١٦ والزنجاني : تاريخ القرآن ص ٧٩ - ٩٠ ود. عدنان زوزور : علوم القرآن ص ١٨٠ - ١٩٣ .
- ٢٩ - راجع ترجمته عند الإمام الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٣٣٦ - ٣٣٨ ودول الإسلام ج ١ ص ١١٣ والعبر ج ١ ص ٢٥٧ وابن العماد : شذرات الذهب ج ١ ص ٢٧٠ وابن الجزري : غاية النهاية ج ٢ ص ٣٣٠ - ٣٣٤ .
- ٣٠ - راجع الذهبي : دول الإسلام ج ١ ص ١١٣ وسير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٣٣٧ وج ٨ ص ١٤٥ ومن ص ١٣٦ - ١٦٣ وابن الجزري : غاية النهاية ج ٢ ص ٣٤ و ص ٣٣٣ .
- ٣١ - راجع الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٩ ص ٢٩٥ - ٢٩٦ والعبر ج ١ ص ٣٢٤ وابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ٥٠٢ - ٥٠٣ وابن العماد : شذرات الذهب ج ١ ص ٣٤٩ . ويذكر هنا أن عدداً كبيراً من المصريين قد أخذ القراءة عن ووش منهم : داود بن أبي طيبة (سير أعلام النبلاء ج ٩ ص ٢٩٦) ويونس بن عبد الأعلى (سير أعلام النبلاء ج ٩ ص ٢٩٦ وج ١٢ ص ٣٤٨ - ٣٥١) وابن الجزري : غاية النهاية ج ٢ ص ٤٠٦ - ٤٠٧ .
- ٣٢ - المقرئ : الخطط ج ٢ ص ٣٣١ وذكره ابن الكندي : فضائل مصر المعروسة ص ٥ .
- ٣٣ - وصفه الذهبي بالقيرواني ثم المصري في كتابه (العبر ج ١ ص ٣٢٤) ووصفه في كتابه « سير أعلام النبلاء ج ٩ ص ٢٩٥ » بالإفريقي . فورش مصرى المولد والوفاء ، ويرجع بأصوله إلى المغرب .
- ٣٤ - راجع ابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ٥٠٢ والسيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٨٥ .
- ٣٥ - راجع في ذلك طبقات علماء إفريقية وتونس لأبي العرب ص ٧٣ - ٧٨ والدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٧٨ - ١٧٩ .

٣٦ - الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٣٨ .

٣٧ - الدكتور حسين مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس ص ٣٢ .

٣٨ - ذكر ابن الجزري في « غاية النهاية في طبقات القراء ج ١ ص ٤١٩ » أنه قد وردت الرواية عنه في حروف القرآن . ويذكر هنا أنه قد شهد فتح إفريقية مع عبد الله بن أبي سرح سنة ٢٧هـ / ٦٤٧م . وراجع ترجمته في الاستيعاب لابن عبد البر ج ٣ ص ٣٨ - ٣٩ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٣ ص ٣٨١ - ٣٨٣ .

٣٩ - الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٤١ - ١٤٢ .

٤٠ - راجع ترجمته في الاستيعاب لابن عبد البر ج ٢ ص ٨٣ وسير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٣٦ والدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٢٢ - ١٢٥ .

٤١ - المصادر السابقة والصفحات نفسها وابن العماد : شذرات الذهب ج ١ ص ٥٥ .

٤٢ - الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٢٥ . وبنى مسجد الانتصار قبل أن تُبنى مدينة القيروان ، ولا يزال يحمل اسم الصحابي الجليل رويغف الأنصاري حتى اليوم . انظر الدكتور محمد زيتون : القيروان ودورها في الحضارة الإسلامية ، هامش (٤٥) ص ٨٧ .

٤٣ - من ذلك مسجد القيروان الذي أسسه عقبة بن نافع بداية من سنة ٥٠ هـ / ٦٧٠م وعنه راجع معالم الإيمان للدباغ ج ١ ص ١٠ - ١١ والبيان المغرب لابن عذاري ج ١ ص ٢٠ - ٢١ . ومن ذلك أيضاً مسجد الزيتونة بالقيروان الذي بناه التابعي إسماعيل بن عبيد الأنصاري سنة إحدى وتسعين راجع معالم الإيمان ج ١ ص ١٩٢ والمالكي : رياض النفوس ج ١ ص ٦٩ . ومنه أيضاً مسجد ابن عباس المعروف أيضاً بمسجد الرباطي وبناه التابعي عبد الله بن يزيد (ت ١٠٠ هـ / ٧١٩هـ) بالقيروان . راجع الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٨٠ - ١٨١ . وهناك مسجد آخر بناه التابعي علي بن رباح بالقيروان . راجع الدباغ : السابق ص ٢٢٠ .

٤٤ - راجع ترجمته في الاستيعاب ج ٢ ص ٣٢٦ وطبقات علماء إفريقية وتونس لأبي العرب ص ٨٣ ومعالم الإيمان للدباغ ج ١ ص ١٧٧ - ١٧٨ . وتجدر الإشارة هنا إلى أن ابن عبد البر ، ذكر في كتابه « الاستيعاب » أن له صحبة ، وبالمثل نقل الدباغ ، بينما عده أبو العرب من أوائل التابعين ، وعلى ذلك فهو مختلف في صحبته بين العلماء .

٤٥ - هنا ما جاء عند ابن عبد البر في « الاستيعاب » والدباغ في « معالم الإيمان » .

٤٦ - راجع الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٧٧ - ١٧٨ .

٤٧ - راجع ترجمته عند الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٥ ص ١٢ - ٣٦ والعمير ج ١ ص ١٣١ - ١٣٢ وأبى العرب : طبقات علماء إفريقية والمغرب ص ٨٢ - ٨٣ والمالكى : رياض النفوس ج ١ ص ٩٢ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٥١٥ وابن العماد : شذرات الذهب ج ١ ص ١٣٠ .

٤٨ - ابن الجزرى : السابق ص ٥١٥ .

٤٩ - أبو العرب : طبقات علماء إفريقية وتونس ص ٨٣ والمالكى : رياض النفوس ج ١ ص ٩٢ . ويقول أبو العرب : « ولم يكن عكرمة دخلها غازيًا » .

٥٠ - راجع البيان المغرب لابن عذارى ج ١ ص ٤٨ وراجع أسماء العشرة التابعين عند أبى العرب : طبقات علماء إفريقية وتونس ص ٨٤ - ٨٧ والمالكى : رياض النفوس ج ١ ص ٧٢ - ٧٧ واللباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ١٨٠ - ١٨٤ و ص ١٨٤ - ١٨٧ و ص ١٩٢ و ص ١٩٨ - ١٩٩ و ٢٠٢ و ص ٢٠٣ و ص ٢٠٩ و ص ٢١٣ و ص ٢١٥ .

٥١ - سبق الحديث عن القارئ التابعى جُعثل بن هاعان .

٥٢ - راجع البيان المغرب لابن عذارى ج ١ ص ٤٨ .

٥٣ - الخوارج الصفرية هم أتباع زياد بن الأصفر ، وهم يرون أن أصحاب الذنوب مشركون ولا يرون قتل نساء وأطفال مخالفينهم ، وأعلنوا الحرب على الدولة باعتبارها العدو الأساسى لهم . وعنهم راجع د . حسين مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس ص ٦٢ - ٦٣ ود . محمود عبد الرازق : الخوارج فى بلاد المغرب ص ٦٢ - ٨١ ود . رفعت فوزى : الخلافة والخوارج ص ١٥٣ - ١٠٩ وراجع من كتب العقيدة الفرق بين الفرق للبغدادى ص ٩٠ - ٩٣ والملل والنحل للشهرستانى ج ١ ص ١٣٧ - ١٣٨ وراجع من ص ١١٤ .

٥٤ - الرقيق القيروانى : تاريخ إفريقية والمغرب ص ٧٠ - ٧١ وراجع من ص ٦٨ - ٧٢ . وعن دور علماء الدين فى قتال الخوارج فى هذه الفترة المبكرة راجع اللبلاغ : معالم الإيمان ج ١ ص ٢٠٩ و ص ٢٢٨ - ٢٢٩ و ص ٢٣١ . وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٥ ص ٣٧٨ وراجع عن محاربة الصفرية : التويرى : نهاية الأرب ج ٢٤ ص ٦٢ و ص ٦٤ و ص ٧٣ وابن عذارى : البيان المغرب ج ١ ص ٥٢ و ٥٣ - ٥٤ و ص ٥٧ و ص ٥٨ و ص ٧٠ .

٥٥ - ابن عذارى : البيان المغرب ج ١ ص ٤٢ . ويذكر هنا أن عقبة بن نافع كان قد وصل إلى طنجة أهم مدن المغرب الأقصى فى السنة التى استشهد فيها ٦٤ هـ / ٦٨٤ م . راجع البيان المغرب ج ١ ص

٥٦ - أبو يعقوب المدنى ثم المصرى يوسف بن عمرو ، أحد تلامذة ووش ، لزمه مدة طويلة ، وأتقن عنه الأداء ، وخلفه فى الإقراء بالديار المصرية ، وتوفى سنة ٢٤٠ هـ . عنه راجع السيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٨٦ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ٤٠٢ .

٥٧ - السيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٨٦ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ٤٠٢ .

٥٨ - عبد الواحد المراكشى : المعجب فى تلخيص أخبار المغرب ص ٢٨٢ وراجع الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ١٣ ص ٤٨٧ - ٤٨٨ الذى وصف الأمن فى الطريق من مصر إلى سبته .

٥٩ - مثل أبو منصور الفارسى وجعثل بن هاعان ، ومن قبلهم ، وروفع بن ثابت الصحابى الأنصارى المصرى . وقد سبق الحديث عن هؤلاء .

٦٠ - كأن تكون هذه القراءة موافقة للمزاج اللغوى للمقاربة .

٦١ - ذكره ابن الجزرى فى القراء ، وذكر من روى عنهم القراءة ، ولم يبين مدرسته فيها .

٦٢ - راجع ترجمته عند الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ١٢ ص ٤٩٧ - ٥٠١ والقاضى عياض ترتيب المدارك ج ٣ ص ٦٢ - ٧٠ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ١٧٩ والسيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٩ . وابن العماد : شذرات الذهب ج ٢ ص ١٥٤ .

٦٣ - السيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٩ والقاضى عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ٦٣ .

٦٤ - المَرَض : القراءة على الشيخ حفظاً أو من كتاب . هامش (١) ج ٤ ص ٢٠٨ من كتاب سير أعلام النبلاء بتحقيق مأمون الصاغرى .

٦٥ - ابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ٤٠٧ وراجع القاضى عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ١٩٤ وعن يونس بن عبد الأعلى المصرى المقرئ الحافظ راجع ترجمة الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ١٢ ص ٣٤٨ - ٣٥١ والسيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٩ وابن العماد : شذرات الذهب ج ٢ ص ١٤٩ .

٦٦ - راجع فى ذلك محمد بن حارث الحشنى : أخبار الفقهاء والمحدثين ص ١٥٥ والقاضى عياض : ترتيب المدارك ج ١ ص ٨٢ - ٨٣ وص ٣١١ .

٦٧ - راجع عنه ابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٤٤٣ - ٤٤٥ .

٦٨ - راجع عنه الذهبى : دول الإسلام ج ١ ص ٨٩ وسير أعلام النبلاء ج ٥ ص ٢٥٦ - ٢٦١ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٣٤٦ - ٣٤٩ .

٦٩ - القاضى عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ١٩٨ .

- ٧٠ - راجع الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٤٤٤ - ٤٥٦ وص ٢٩٦ - ٣٠١ .
- ٧١ - الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٩ ص ٣٩٦ - ٣٩٧ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ٣٧٣ .
- ٧٢ - ابن الجزرى : السابق ج ٢ ص ٢١٧ .
- ٧٣ - عنه راجع الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٩ ص ٩٠ - ٩٢ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٢٦١ - ٢٦٣ .
- ٧٤ - ابن الجزرى : السابق ج ٢ ص ٢١٧ .
- ٧٥ - ابن الجزرى : السابق ج ٢ ص ٣٢ وراجع ج ١ ص ٤٢ .
- ٧٦ - ابن الجزرى : السابق ج ٢ ص ١٠٤ .
- ٧٧ - ابن الجزرى : السابق ج ٢ ص ٢١٧ وراجع محمد بن حارث الخشنى : أخبار الفقهاء والمحدثين ص ١٥٥ .
- ٧٨ - القاضى عياض : ترتيب المدارك ج ٤ ص ٦٢٧ .
- ٧٩ - القاضى عياض السابق ص ٦٢١ وراجع من ص ٦١٦ وابن الجزرى : غاية النهاية فى طبقات القراء ج ١ ص ٥٦٧ والذهبى : سير أعلام النبلاء ج ١٧ ص ١٥٨ - ١٦٢ .
- ٨٠ - ابن الجزرى : السابق ج ٢ ص ١٧٩ .
- ٨١ - عبد المنعم بن غلبون حلى الأصل نزل مصر واستقر بها وأقرأ بها القراءات ، وألف بها الكتب فى القراءات القرآنية وتوفى سنة ٣٨٩ هـ / ٩٩٨ م بمصر . عنه راجع ابن الجزرى : السابق ج ١ ص ٤٧٠ - ٤٧١ ، وراجع ترجمة ابنه المقرئ طاهر ج ١ ص ٣٣٩ وقد عدّه الذهبى فى المصرين كما ذكر ذلك السيوطى : حسن المعاصرة ج ١ ص ٤٩١ .
- ٨٢ - ابن الجزرى : السابق ج ١ ص ٩١ والمقرئى : المقفى ج ١ ص ٥٤٢ .
- ٨٣ - هكذا ورد اسمه عند المقرئى (المقفى ج ٦ ص ٤٦٥) « محمد » بينما ورد اسمه « موسى » عند القاضى عياض « ترتيب المدارك ج ٤ ص ٧٠٢ - ٧٠٦ » وابن الجزرى « غاية النهاية ج ٢ ص ٣٢١ - ٣٢٢ » .
- ٨٤ - حدد ابن الجزرى والقاضى عياض فى المصدرين السابقين سنة الوفاة وهى ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م . بينما وردت وفاته فى كتاب المقفى للمقرئى سنة ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م .
- ٨٥ - القاضى عياض : السابق ج ٤ ص ٧٠٢ - ٧٠٦ وابن الجزرى : السابق ج ٢ ص ٣٢١ - ٣٢٢ والمقرئى : المقفى ج ٦ ص ٤٦٥ والديباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٥٩ - ١٦٠ والذهبى : سير أعلام النبلاء ج ١ ص ٥٤٥ وابن العماد : شذرات الذهب ج ٣ ص ٢٤٧ - ٢٤٨ .

٨٦ - القاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٤ ص ٧٣٧ - ٧٣٨ . والدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٧١
 وابن الجزري : غاية النهاية ج ٢ ص ٣٠٩ - ٣١٠ والنهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٧ ص ٥٩١ -
 ٥٩٣ وابن بشكوال : الصلة قسم ٢ ص ٦٣١ - ٦٣٣ والحميدى : جذوة المقتبس ص ٣٥١ والنهبي :
 بغية الملتبس ص ٤٦٩ وقد ترجم له المؤرخون الأندلسيون لأنه نزل الأندلس وأقرأ بها القرآن . وراجع
 أيضاً النهبي : العبر ج ٣ ص ١٨٩ - ١٩٠ ودول الإسلام ج ١ ص ٢٥٨ ابن العماد : شذرات الذهب
 ج ٣ ص ٢٦٠ - ٢٦١ . وقد وصفه ابن سعيد فى « المغرب فى جلى المغرب » بالشهرة فى القراءة
 والزهد (ج ١ ص ١٠٨) .

٨٧ - راجع ترجمته عن ابن الجزري : غاية النهاية ج ٢ ص ١٠٩ - ١١٠ .

٨٨ - ابن الجزري : السابق ج ٢ ص ٤٠٢ والسيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٨٦ .

٨٩ - مآذكرته عن أبرز القراء المغاربة الأوائل أمثلة فقط ، وهناك نماذج أخرى عديدة ، بالإضافة إلى
 هؤلاء ، وانظر على سبيل المثال معالم الإيمان للدباغ ج ٣ ص ٥٢ - ٥٣ وص ١٠٩ - ١١٣ وص ١٥٧
 وص ١٧٧ - ١٨٠ .

٩٠ - ابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ١٦١ - ١٦٢ وراجع أيضاً ابن خير : فهرسة مارواه عن شيوخه
 ص ٣٨ - ٣٩ ، طبع بقومش بسرقة سنة ١٩٩٣م وأعيد طبعه ١٩٩٣م .

٩١ - راجع للوقف على ذلك المقتنى للمقرئ ج ٦ ص ٤٦٥ وابن الجزري : غاية النهاية ج ٢ ص ١٢٢
 وص ٣٢١ - ٣٢٢ .

٩٢ - راجع الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٥٩ - ١٦٠ .

٩٣ - ابن خلكان : وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٩ وابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ٥٥٠ - ٥٥١ .

٩٤ - راجع النهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٣ ص ٢٧٥ - ٢٧٨ وج ٢١ ص ٢٥١ - ٢٥٢ وج ٤ ص

٢٧٧ وراجع ابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ٢٠٨ وص ٤٢١ - ٤٢٢ وص ٤٤٨ وص ٥٨١ وج ٢

ص ١٦٤ وص ٢٨٨ وص ٣٩١ ، وراجع الفبرنى : عنوان الدراية ص ١٠٤ - ١٠٦ وص ١٠٨ -

١٠٩ وص ٢٤٥ وص ٢٤٦ وص ٢٥٧ - ٢٦١ وراجع ابن تفرى بردى : المنهل الصافى ج ٢ ص ٣٥٤ -

٣٥٥ والوزير السراح : الحلل السندسية ج ١ قسم ٣ ص ٨٣١ - ٨٣٢ .

٩٥ - راجع فى ذلك البيان المغرب لابن عذارى ج ١ ص ٢٩٢ - ٢٩٣ وراجع من ص ٢٧٩ .

٩٦ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٢ ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

٩٧ - الدباغ : السابق ج ٣ ص ٢٠٢ ، ويُذكر هنا أن المراكشي : « المعجب ص ٢٨٩ » أقر انتقال علم القيروان إلى مدينة فاس ، بعد تخريب الهلاليين للقيروان .

٩٨ - سُمي هذا المسجد بهذا الاسم لأن القراء والصلحاء وأهل الخير يجتمعون به كل يوم خميس من العصر إلى الليل لعبادة الله تعالى ، الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ٣٢ وج ٢ ص ١٧٤ .

٩٩ - سُمي هذا المسجد بهذا الاسم لاجتماع القراء والحفاظ والصلحاء فيه كل يوم سبت من أول النهار إلى الزوال لعبادة الله تعالى . الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ٣١ وج ٢ ص ٢٤ - ٢٥ وص ٥٣ وراجع المالكي : رياض النفوس ج ١ ص ٣٩٩ - ٤٠٠ والقاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ٢٣٠ وص ٢٣٧ وص ٣٠٧ .

١٠٠ - اختلف في نسبة هذا المسجد ، أهو منسوب إلى عبد الله بن الزبير ، أم إلى عبد الله بن سعد بن أبي سرح ؟ راجع في ذلك الدباغ : معالم الإيمان ج ١ ص ٣٢ .

١٠١ - للوقوف على المساجد السابقة راجع الدباغ : السابق ج ١ ص ٢٧ - ٣٣ وعن بعضها راجع طبقات علماء إفريقية لأبي العرب ص ١٤٦ ، وترتيب المدارك للقاضي عياض ج ٤ ص ٤٩٧ ، وأعمال الأعلام (القسم الخاص بالمغرب) للسان الدين ابن الخطيب ص ٢٣ .

١٠٢ - راجع القاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٤ ص ٧٠٣ وراجع من ص ٧٠٢ - ٧٠٦ والدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٦٠ وص ١٦١ .

١٠٣ - راجع طبقات علماء إفريقية لأبي العرب ص ١٤١ ومعالم الإيمان للدباغ ج ٣ ص ٨٨ وص ١٨٠ .

١٠٤ - راجع طبقات علماء إفريقية لأبي العرب ص ١٥٠ وترتيب المدارك للقاضي عياض ج ٢ ص ٢٦٥ وج ٣ ص ٣٧٨ والدباغ : معالم الإيمان ج ٢ ص ٣٤٢ وص ١٣٤ .

١٠٥ - القاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ٣١٨ .

١٠٦ - كان الفقيه المقرئ ربيع بن سليمان القطان عالماً بالقرآن وقراءاته وتفسيره ومعانيه ، حافظاً للحديث ، عالماً بمعانيه وعمله ورجاله ، وسمع بمصر وبمكة وأخذ بها القراءات . وهذا هو ما ذكره القاضي عياض في « ترتيب المدارك » ج ٣ ص ٣٢٣ - ٣٢٥ .

١٠٧ - راجع القاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ٣٣٠ - ٣٣١ وللوقوف على دور الفقهاء بصفة عامة في إظهار عداوتهم للفاطميين ومجاهرتهم لهم بالعداء وموقف الفاطميين من هؤلاء الفقهاء السنة انظر الدباغ : معالم الإيمان ج ٢ ص ٢٩١ وص ٢٩٨ - ٣٠٠ وج ٣ ص ٩١ وص ١٥١ - ١٥٤ و١٩٦ - ١٩٧ وص ٦٣ - ٧١ والقاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ٣٣٤ - ٣٣٦ وص ٣٤٥

وص ٣٧٦ وص ٣٨٦ وص ٣٠٠ - ٣٠١ وج ٣ ص ٢٥١ وص ٢٥٢ والوزير السراج : الحلل السندسية
 ج ١ قسم ٢ ص ٣٢٠ وتجدر الإشارة هنا إلى أن الوضع العام للفقهاء والقراء كان حسنًا أيام حكم
 الأغالبة لإفريقية (١٨٤ - ٢٩٦ هـ) وراجع عن ذلك طبقات إفريقية لأبى العرب ص ١٧٠ - ١٧٣
 وترتيب المدارك للقاضى عياض ج ٣ ص ٢٣٤ - ٢٣٥ وج ٤ ص ٤٩٧ ومعالم الإيمان للدباغ ج ٢ ص
 ٢٠٢ وص ١١٦ وهو الحال الذى تحقق لهم أيضًا بعد انتهاء حكم الفاطميين للمغرب . وراجع الغبرنى:
 عنوان الدراية ص ١٤٠ وص ٢٤٧ .

١٠٨ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٠٩ وراجع حتى ص ١١٣ .

١٠٩ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٧٧ وراجع حتى ١٧٩ .

١١٠ - للوقوف على دور الفقهاء بصفة عامة فى مقاومة أهل البدع بالمغرب راجع : المالكى : رياض
 النفوس ج ١ ص ١٨١ والقاضى عياض : ترتيب المدارك ج ١ ص ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ،
 ٣٦٦ وج ٢ ص ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٨٢ و ٥٨٨ و ٥٩١ و ٦٠٠ وج ٣ ص ٢٥٤ و ٢٥٦ وص ٢٨٨
 وص ٢٥١ والدباغ : معالم الإيمان ج ٢ ص ١٨ وص ٤٠ وص ٨٧ وص ٢٠٤ وج ٣ ص ٥٧ وص ٩٨
 وص ١٩٦ - ١٩٧ .

١١١ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ٥٤ .

١١٢ - للوقوف على اجتماع القراء فى مسجد السبت ، وما كان يجرى فيه راجع المالكى : رياض النفوس
 ج ١ ص ٣٧٠ - ٣٧١ و ٣٩٩ - ٤٠٠ والقاضى عياض : ترتيب المدارك ج ٣ ص ٢٣٠ وص ٢٣٧ -
 ٢٣٨ وص ٣٠٧ والدباغ : معالم الإيمان ج ٢ ص ١١٤ - ١١٥ وج ٣ ص ٢٤ - ٢٥ و ٥٢ - ٥٣ .

١١٣ - المالكى : رياض النفوس ج ١ ص ٣٩٩ - ٤٠٠ .

١١٤ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ٥٢ - ٥٣ .

١١٥ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ٢٤ - ٢٥ .

١١٦ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٧٢ - ١٧٣ .

١١٧ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ١٨٢ .

١١٨ - الدباغ : معالم الإيمان ج ٣ ص ٢١ - ٢٣ . وتجدر الإشارة هنا إلى أن بعض مصادرنا تحدثت عما
 كان يأخذه مقرئ الصببة القرآن الكريم فى المكاتب ، ولكن هؤلاء المقرئين كانوا يؤمنون بأن عملهم
 لا يقدر بمال فلم ينظروا إلى هذا المال الكبير الذى قُدّم إليهم أحيانًا . راجع الرقيق القيروانى : تاريخ
 إفريقية ص ١٣٩ والقاضى عياض : ترتيب المدارك ج ١ ص ٣٢٢ .

- ١١٩ - الغبريني : عنوان الدراية ص ٢٦٥ .
- ١٢٠ - الغبريني : السابق ص ١٤٠ .
- ١٢١ - ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ج ٧ ص ٢٦٥ . وإن كان هذا المرقى قد تولى الإقراء بالشام وتوفى سنة ٦٨١ هـ / ١٢٨٢م إلا أنه مغربى الأصل ، وعاش وتلقى القراءات قبل انتهاء فترة البحث .
- ١٢٢ - عن هذا المرقى الفاسى راجع الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٣٤٤ - ٣٤٨ والعبر ج ٤ ص ١٦٩ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٧١ - ٧٢ والمقرئى : المقفى ج ١ ص ٥١٠ - ٥١٢ وابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٥١ والسيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٥٣ وابن العماد : شذرات الذهب ج ٤ ص ١٨٨ .
- ١٢٣ - ابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ٦٨ ويلاحظ أن هذا المرقى قد علم عدداً من علماء القراءات الأندلسيين . الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٢٣ ص ٢٥٩ .
- ١٢٤ - الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٢٣ ص ٣٦١ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ١٢٢ - ١٢٢٣ .
- ١٢٥ - المقرئى : المقفى ج ٥ ص ٤٤٥ وج ٦ ص ١٨٧ - ١٨٨ وراجع الجزرى : السابق ج ٢ ص ١٠٥ وراجع الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٤١٧ - ٤١٨ وابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٢١٢ .
- ١٢٦ - ابن الجزرى : غاية النهاية ص ٢١١ والسيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٩٤ - ٤٩٥ .
- ١٢٧ - ابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ٢١٨ .
- ١٢٨ - ابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ١٦٠ - ١٦١ والأدقوى : الطالع السعيد ص ٥٢٩ .
- ١٢٩ - الأدقوى : الطالع السعيد ص ٢٧٨ .
- ١٣٠ - الأدقوى : الطالع السعيد ص ٦٧١ .
- ١٣١ - راجع الأدقوى : السابق ص ٣٢٠ - ٣٢١ .
- ١٣٢ - راجع الأدقوى : السابق ص ١٠٩ .
- ١٣٣ - راجع الأدقوى : السابق ص ٧٠٧ .
- ١٣٤ - راجع الأدقوى : السابق ص ٧١٦ - ٧١٨ وراجع ص ٣٢٠ - ٣٢١ و ٣٨٣ - ٣٨٧ .
- ١٣٥ - الأدقوى : الطالع السعيد ص ٢٠٣ .

١٣٦ - راجع المقتنى للمقريزي ج ١ ص ٥١٠ - ٥١٢ وص ٥٤٢ وج ٣ ص ٣٤٢ وص ٣٦٢ وج ٥ ص ٥٨ وج ٥ ص ٤٤٥ و ٥٦٥ - ٥٦٦ وص ٥٩٦ وص ٦٨١ ج ٦ ص ١٨٧ - ١٨٨ وص ٤٢٣ وج ٧ ص ٩ وص ٤٥٥ وراجع أيضاً السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٥٣ وص ٤٩٤ - ٤٩٥ وص ٥٠٢ والذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٣ ص ٣٦١ وج ١٩ ص ٤١٧ - ٤١٨ وج ٢٠ ص ٣٤٤ - ٣٤٨ وج ١٧ ص ١٥٨ - ١٦٢ . وابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ٧١ - ٧٢ وص ٩١ و ٢١١ و ٢١٨ و ٣٨٦ وج ٢ ص ١٢٢ - ١٢٣ و ١٤٧ و ١٦٩ و ١٧٩ و ٢١٨ و ٢٤١ و ٣٢١ - ٣٢٢ وراجع عن بعضهم راجع القاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٤ ص ٧١٢ والذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٤١٨ وابن تغري يردى : المنهل الصافي ج ٧ ص ٢٦٥ - ٢٦٦ وابن العماد : شذرات الذهب ج ٤ ص ١٨٨ والأدقوى : الطالع السعيد ص ٥٢٩ وماذكرته المصادر عن عدد القراء المغاربة الذين نزلوا مصر ليس حصراً وإنما نماذج فقط لاتصال مصر بالمغرب في مجال علم القراءات القرآنية .

١٣٧ - ويلاحظ أيضاً أن القراء الأندلسيين نزلوا الإسكندرية والصعيد أيضاً وترجم لهم المقريزي في «المقتنى» والسيوطي في «حسن المحاضرة» والأدقوى في «الطالع السعيد» .

١٣٨ - المدرسة الأولى هي المدرسة التي بناها الوزير رضوان بن ولحشى في خلافة الخليفة الفاطمي الحافظ لدين الله سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة (وجعل في تدريسها الفقيه أبا طاهر بن عوف » .. راجع اتعاظ الحنفا للمقريزي ج ٣ ص ١٦٧ وراجع القلقشندي : صبح الأعشى ج ١٠ ص ٤٥٨ - ٤٥٩ وأورد سجلاً من الحافظ لدين الله بتعيين «الفقيه الرشيد أبو الطاهر» وفي هذا السجل إشارة إلى أن هذه المدرسة أنشئت لتدريس علوم الشريعة كلها . والمدرسة الثانية هي المدرسة التي بناها الوزير ابن السلال وزير الظاهر بأمر الله سنة ٥٤٤ هـ (أو ٥٤٦ هـ) للحافظ السلفي . راجع الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٨٢ والمقريزي : اتعاظ الحنفا ج ٣ ص ١٩٨ .

١٣٩ - للوقوف على ترجمة الفقيه ابن عوف راجع الذهبي : السابق ج ٢١ ص ١٢٢ - ١٢٣ .

١٤٠ - للوقوف على ترجمة السلفي (ت ٥٧٦ هـ) راجع الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢١ ص ٥ - ٣٩ وابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ١٠٢ - ١٠٣ والمقريزي : المقتنى ج ١ ص ٧٠٦ - ٧١١ .

١٤١ - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢١ ص ٢٦ .

١٤٢ - للوقوف على نشاط حركة تعليم القراءات القرآنية بالصعيد زمن البحث راجع الطالع لسعيد ص ٢٧٨ وص ٣٥٧ وص ٥٥٦ وص ٦٧١ ، وبعد فترة البحث راجع ص ٤٤٠ وص ٥٠٨ .

١٤٣ - يذكر هنا أن أحد القراء الأندلسيين أقرأ القرآن بالقراءات السبع بالصعيد وهو أبو العباس أحمد الأنصاري (ت ٦٢٣ هـ) وقال السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٧ أنه أجاز سبعة آلاف رجل

بالقراءات السبع . وأظن أن في هذا العدد مبالغة ، ولكن الخبر يدل على نشاط تعلم القراءات القرآنية بالصعيد . وراجع أيضًا . الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ٤٠٠ - ٤٠١ و ٤٦٧ وج ٢ ص ١٩٨ و ١٤٤ .

١٤٤ - ابن جبير : رحلة ابن جبير ص ٦١ .

١٤٥ - القاضي عياض : ترتيب المدارك ج ٤ ص ٧٢٧ .

١٤٦ - للوقوف على نشاط تدريس القراءات القرآنية بجامع عمرو بن العاص في فترة البحث ابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ١٦٤ و ٢٩٥ - ٢٩٦ و ٥٥٤ - ٥٥ وج ٢ ص ٤ والمقنّى للمقرئ ج ١ ص ٢٢ وج ٢ ص ١٢٠ وفيها ذكر أن أحد القراء درس القراءات بمكتبة جامع ابن العاص ، وهو القارئ النحاس (ت بعد ٢٨٠ هـ) .

١٤٧ - المقرئ : الخطط ج - ٢ ص ٢٤٤ .

١٤٨ - ابن جبير : رحلة ابن جبير ص ٥١ .

١٤٩ - المقرئ : المقنّى ج ١ ص ٥١٠ - ٥١١ وتجدر الإشارة هنا إلى أن بعض القراء المغاربة علم القراءات القرآنية بجامع عمرو بن العاص بعد فترة البحث . المقنّى ج ٥ ص ٩٧ .

١٥٠ - عُرف هذا الجامع بجامع راشدة لأنه في خطة راشدة بن جديلة من لحم . المقرئ : الخطط ج ٢ ص ٢٨١ .

١٥١ - ذكر الدكتور العبادي والأستاذ الكتاني محققًا كتاب « أعمال الأعلام ، الجزء الخاص بالمغرب » ص ٥٩ أن المسجد الطولوني كان سكنًا للمغاربة وفيه يدرسون العلم منذ أيام مؤسسه أحمد بن طولون سنة ٢٦٣ هـ / ٨٧٦ م .

١٥٢ - ابن جبير : رحلة ابن جبير ص ٥٢ - ٥٣ .

١٥٣ - منها أيضًا جامع الجيوشي (ابن الجزري : غاية النهاية ج ١ ص ٤٠٠ - ٤٠١) وجامع الفكاكين (ابن الجزري : السابق ج ١ ص ١٢ و ص ٥١٢) . ومسجد الأمير موسك بين القصرين (ابن الجزري : السابق ج ٢ ص ٤) وهذا في فترة الدراسة .

١٥٤ - كالمدرسة الفاضلية (المقرئ : الخطط ج ٢ ص ٣٦٥) والقطبية (المقرئ : السابق ج ٢ ص ٣٦٧) والظاهرية (ابن الجزري : السابق ج ١ ص ٨٥ والمقرئ : الخطط ج ٢ ص ٣٧٨ وابن تغري بردي : المنهل الصافي ج ٧ ص ٤٢١ - ٤٢٢) . وتجدر الإشارة هنا إلى أن بلاد المغرب الأقصى كان بها مدرسة بسببته أقرأ بها صاحبها القراءات وت ٦٤٩ هـ . الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٣٣ ص ٢٧٥ - ٢٧٨ والجزري : السابق ج ١ ص ٥٧٥ .

- ١٥٥ - ومنها دار العلم بالقاهرة راجع ابن الجزرى ج ١ ص ٥١٢ غاية النهاية .
- ١٥٦ - كالدور على سبيل المثال ، وانظر ابن الجزرى ج ١ ص ٣٦٨ وج ٢ ص ١٦٠ وهنا تجدرا الإشارة إلى أن بلاد مصرية أخرى نشطت بها إقراء القراءات القرآنية كالمحلة على سبيل المثال . الجزرى ج ١ ص ١٦٩ وص ٨٢ والمقفى للمقريزى ج ١ ص ٥٤٢ وهو ماحدث أيضاً فى المغرب حيث كان الإقراء فى كثير من المدن والقرى وراجع ابن الجزرى ج ٢ ص ١٧٩ .
- ١٥٧ - راجع ترجمة الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٢٣ ص ٣٠٣ - ٣٠٤ وذكر أنه مغربى إشبلى . وراجع أيضاً ابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٢٤ - ٢٥ وأشار إلى أنه إشبلى أندلسى . لكن الذهبى وصفه بأنه مغربى ويقصد النسبة إلى بلاد المغرب أما نسبته إلى الأندلس فلائته ولد بها . وراجع فى ترجمته ابن العماد : شذرات الذهب ج ٥ ص ٢٦٤ .
- ١٥٨ - راجع ترجمته عند ابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٤٦٠ .
- ١٥٩ - ابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٢٥ وص ٤٦٠ .
- ١٦٠ - راجع فى ذلك ابن الجزرى : السابق ج ١ ص ٢١١ وج ٢ ص ٦٨ و ٢٧٨ و ٣٠٩ و ٣٩١ والسيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٩٤ - ٤٩٥ .
- ١٦١ - يعقوب الحضرمى أحد القراء العشرة وإمام ومقرئ أهل البصرة وراجع عنه ابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ٣٨٦ - ٣٨٩ وابن العماد : شذرات الذهب ج ٢ ص ١٤ والذهبى : سير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٦٩ - ١٧٤ .
- ١٦٢ - الوزير السراج : الحلل السندسية ج ١ قسم ٣ ص ٦٢٣ - ٦٣٤ .
- ١٦٣ - يُذكر هنا أن القراء المصريين كان لهم كلمتهم ورأيهم أيضاً ، فعلى سبيل المثال فإنهم خرجوا سنة ١١٧ هـ على الوليد بن رفاعه والى مصر للخليفة الأموى هشام بن عبد الملك غضباً من الوالى الذى قتل فقيهاً لأنه عارضه فى السماح ببناء كنيسة للنصارى فى منطقة بين الفسطاط والقاهرة . راجع الكندى : ولاية مصر ص ٩٩ - ١٠٠ .
- ١٦٤ - هو أبو القاسم هبة الله بن كامل ، قاضى الخليفة العاضد ، وتوفى ٥٦٩ هـ ، حيث شققه صلاح الدين ، لأنه كان ممن سعوا فى إعادة الدولة الفاطمية إلى حكم مصر ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٣٥ .
- ١٦٥ - الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٣٤٦ وراجع المقريزى : المقفى ج ١ ص ٥١٢ .
- ١٦٦ - الذهبى : السابق ج ٢٠ ص ٣٤٥ .

- ١٦٧ - الذهبى : السابق ج ٢٠ ص ٣٤٤ - ٣٤٨ والعبر ج ٤ ص ١٦٩ . والمقرئى : المقفى ج ١ ص ٥١٠ - ٥١٢ وابن الجزرى : غاية النهاية ج ١ ص ٧١ - ٧٢ والسيوطى : حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٥٣ وابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٥١ وابن العماد : شذرات الذهب ج ٤ ص ١٨٨ .
- ١٦٨ - ذكر الذهبى فى « سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٤١٧ - ٤١٨ » ، وابن الجزرى : غاية النهاية ج ٢ ص ١٩٥ - ١٩٦ حدوث فتنة بين مقرئى قيروانى يعرف بابن كدية وتوفى سنة ٥١٢ وبين المخالفين له فى المذهب الفقهى وعقيدة الاستواء . ولم يتحدد المكان الذى حدث فيه النزاع لأن هذا المقرئ نزل مصر ودمشق وبغداد . ولم تكشف المصادر عن دوره فى الخلاف العقائدى المتصل بعقيدة الاستواء .

المصادر والمراجع

أولاً : المصادر :

الإدقوى (كمال الدين جعفر بن ثعلب ت ٧٤٨ هـ) : الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد ، تحقيق سعد محمد محسن ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ م .

ابن بشكوال (أبو القاس خلف بن عبد الملك ت ٥٧٨ هـ) : كتاب الصلة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦ م .

البغدادي (عبد القادر بن طاهر بن محمد ت ٤٢٩ هـ) : الفرق بين الفرق ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، مكتبة دار التراث .

بن تفرى بردى (أبو المحاسن جمال الدين يوسف ت ٨٧٤ هـ) : المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، تحقيق د. محمد أمين .
- النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، دار الكتب العلمية - لبنان ، بيروت .

ابن جبير (أبو الحسن محمد بن أحمد ت ٦١٤ هـ) : رحلة ابن جبير ، دار الكتاب اللبناني - دار الكتاب المصرى .

ابن الجزرى (شمس الدين محمد بن محمد ت ٨٣٣ هـ) : غاية النهاية فى طبقات القراء . عنى بنشره ج . برجستراسر ، مكتبة المتنبى بالقاهرة .

ابن حجر (شهاب الدين أحمد بن على ت ٨٥٢ هـ) : رفع الإصر عن قضاة مصر ، تحقيق د . حامد عبد المجيد ، المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٩٥٧ م .

- الإصابة فى تمييز الصحابة .

لسان الدين بن الخطيب (ت ٧٧٦ هـ) : كتاب أعمال الأعلام (القسم الثالث بتاريخ المغرب) تحقيق د . أحمد مختار العبادى والأستاذ محمد الكتانى ، الدار البيضاء ، دار الكتاب ١٩٦٤ م .

ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد ت ٨٠٨ هـ) : مقدمة ابن خلدون ، تحقيق د. على عبد الواحد وافي ، دار نهضة مصر للطبع والنشر .

ابن خلكان (أبو العباس أحمد بن محمد ت ٦٨١ هـ) : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٨ م .

خليفة بن خياط (ت ٢٤٠ هـ) : كتاب الطبقات ، تحقيق د. أكرم ضياء العمرى دار طبية للنشر والتوزيع - الرياض ١٩٨٢ م .

- تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق د. سهيل زكار ، دار الفكر ١٩٩٣ م .

الدباغ (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٩٦ هـ) : معالم الإيمان فى معرفة أهل القيروان ، تحقيق د. الأحمدى أبو النور وإبراهيم شبوح ومحمد ماضور ، المكتبة العتيقة بتونس ومكتبة الخانجي بمصر .

الذهبي (شمس الدين محمد بن أحمد ت ٧٤٨ هـ) : سير أعلام النبلاء ، تحقيق عدة أساتذة بإشراف شعيب الأرنؤوط ، مؤسسة الرسالة ١٩٩٦ م .

- كتاب دول الإسلام ، تحقيق فهم محمد شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم ، طبع إدارة إحياء التراث الإسلامى بدولة قطر .

- العبر فى خبر مَنْ غَبَرَ ، تحقيق د. صلاح الدين المنجد ، الكويت ١٩٨٤ م .

الرقيق القيروانى (أبو إسحاق إبراهيم ت ف ق ٥ هـ) : تاريخ إفريقية والمغرب ، دار الفرجاني للنشر ١٩٩٤ م .

الوزير الشراج : الحلل السندسية فى الأخبار التونسية ، تحقيق محمد الحبيب هيلة .

ابن سعيد : (على بن موسى ت ٦٨٥ هـ) : المغرب فى حلى المغرب ، تحقيق د. شوقى ضيف ، دار المعارف .

السيوطى : (جلال الدين عبد الرحمن ت ٩١١ هـ) : حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٧ م .

- دار السحابة فيمن دخل مر من الصحابة ، تحقيق الأساتذة النشرتى وفرغلى وعبد الحميد مصطفى ، مطابع الأهرام .

الشهرستاني (محمد بن عبد الكريم ت ٥٤٨ هـ) : الملل والنحل ، تحقيق محمد سيد كيلاتي ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٩٧٦ م .

الضبي (أحمد بن يحيى ت ٥٩٩ هـ) : بغية الملتبس في تاريخ أهل الأندلس دار الكاتب العربي ١٩٦٧ م .

عبد الواحد المراكشي (محيي الدين التميمي ت ف ق ٧ هـ) : المعجب في تلخيص أخبار المغرب : دار الفرجاني للنشر والتوزيع .

ابن عذارى (أبو عبد الله محمد المراكشي ت في ق ٨ هـ) : البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، تحقيق كولان وبروفنسال ، الدار العربية للكتاب ١٩٨٣ م .

أبو العرب (تميم محمد بن أحمد ت ٣٣٣ هـ) : طبقات علماء إفريقية وتونس تحقيق على الشابي ونعيم حسين اليافى : الدار التونسية للنشر ١٩٨٥ م .

ابن العماد (أبو الفلاح عبد الحى ت ١٠٨٩ هـ) : شذرات الذهب في أخبار من ذهب دار الفكر - بيروت .

القاضى عياض (عياض اليحصبي السبتي ت ٥٤٤ هـ) : ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، تحقيق أحمد بكير ، بيروت .

الفبرنى (أبو العباس أحمد الفبرنى ت في ق ٨ هـ) : عنوان الدراية فيمن عرف من علماء المائة السابقة في بجاية .

القلقشندي (أبو العباس أحمد بن علي ت ٨٢١ هـ) : صبح الأعشى في صناعة الإنشا الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٥ م .

ابن كثير : (عماد الدين أبو الفدا إسماعيل ت ٧٧٤ هـ) : البداية والنهاية ، دار الغد العربي ١٩٩٠ م .

الكندى : (محمد بن يوسف الكندى ت ٣٥٠ هـ) : ولاية مصر تحقيق د. حسين نصار ، دار صادر - بيروت .

ابن الكندى (عمر بن محمد بن يوسف ت في ق ٤ هـ) : فضائل مصر المحروسة ، تحقيق د. على محمد عمر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٧ م .

- المالكي (أبو بكر عبد الله بن عبد الله ت في ق ٥ هـ) : رياض النفوس فى طبقات علماء القيروان وإفريقية ، نشر د. حسين مؤنس ، مكتبة النهضة المصرية .
- محمد بن حارث الحشنى (ت ٣٦١ هـ) : أخبار الفقهاء والمحدثين ، تحقيق ماريا لوبا آبيلا ولويس مولينا ، مدريد ١٩٩١ م .
- المقرئى : (تقى الدين أحمد بن على ت ٨٤٥ هـ) : كتاب المقفى الكبير ، تحقيق محمد البعلوى ، دار الغرب الإسلامى .
- خطط المقرئى ، طبعة بولاق ١٢٧٠ هـ .
- التويرى (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ت ٧٣٣ هـ) : نهاية الأرب فى فنون الأدب ، ج ٢٤ تحقيق د. حسين نصار ، الهيئة المصرية للكتاب ١٩٨٣ م .

ثانيًا : المراجع :

- د. حسين نصار : معالم تاريخ المغرب والأندلس ، دار ومطابع المستقبل ١٩٨٠ م .
- د. رفعت فوزى : الخلافة والخوارج فى المغرب العربى ١٩٧٣ م .
- عبد الله الزنجاني : تاريخ القرآن ، دار الحكمة ١٩٩٠ م .
- د. صبحى الصالح : مباحث فى علوم القرآن ، دار العلم للملايين ١٩٨٣ م .
- د. عبد الصبور شاهين : تاريخ القرآن ، معهد الدراسات الإسلامية ١٩٩٠ م .
- د. عبد الفتاح فتحى : الحياة الثقافية فى العالم العربى فى القرنين الأول والثانى الهجريين دار رياض الصالحين ١٩٩٥ م .
- د. عدنان زوزور : علوم القرآن ، المكتب الإسلامى ١٩٨١ م .
- د. محمد عبد الرازق : الخوارج فى بلاد المغرب ، مكتبة الحرية الحديثة ١٩٨٦ م .

